

Asociația Culturală “Nirmal Art
CIF 34114212
contact@nirmal-art.com
<http://nirmal-art.com>
+40721433018
IBAN: RO65BTRLRONCRT0300219501, Banca Transilvania

Raport de activitate al Asociației Nirmal Art 2025

REZUMAT

În anul 2025 Asociația Culturală Nirmal Art a derulat cu succes următoarele proiecte culturale:

- Premiera proiectului cameral ***Scrisoare de dragoste*** organizată pe 15 martie 2025 la Biserica Anglicană din București, reluat în data de 23 aprilie 2025 la Centrul cultural Arcuș (Sfântu Gheorghe)
- Evenimentul omagial Parfumul armoniei interioare organizat la Biblioteca Metropolitană din București pe 26 martie 2025
- Recitaluri de sitar și de pian organizate la Biblioteca Metropolitană din București
- Expoziția Pictura lui William Blake în lumina Sahaja Yoga a fost deschisă în data de 28 noiembrie 2025 la Biblioteca Județeană Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” Dolj, Craiova
- Seria de conferințe **Atelier de meditație. Realizarea Sinelui** la Biblioteca Metropolitană București (săptămânal)

Recunoaștere:

Proiecțiile independente de operă ale Asociației Nirmal Art au fost prezentate în revista finlandeză Kulttuurivihkot

Proiectul Bach, colegul de birou a fost nominalizat la Gala Societății civile

DETALIEREA PROIECTELOR

MUZICĂ DE CAMERĂ

Una dintre cele mai mari realizări din anul 2025 a fost realizarea unui nou și inovativ proiect cameral **Scrisoare de dragoste**, derulat în parteneriat cu Forumul Cultural Austriac la Biserica Anglicană din București. Premiera a avut loc în data de 15 martie 2025 și a fost susținut de soprana Cleopatra David și cvartetul de coarde alcătuit din membri ai Filarmonicii George Enescu. Efervescenta *Belle Époque* a fost recreată într-un eveniment ce integrează muzica, poezia și arhitectura, într-o nouă experiență senzorială și spirituală, sub auspiciile lui Gustav Mahler. Beneficiarii au fost în primul rând tinerii. Spectacolul a fost sold out și existat un dialog permanent pe canalele de socializare între echipa de muzicieni organizatoare și public. Beneficiarii au devenit vector pentru atragerea altor beneficiari prin diseminarea informației.

Proiectul a avut personal plătit în baza legii 8/1996 și prin contracte de prestări servicii, iar sursa a provenit din vânzarea de bilete



Coordonarea propriu-zisă a venit de la soprana Cleopatra David, având experiență în domeniul desfășurării de proiecte, cu concursul lui Sabin Badea

Proiectul a fost reluat în variantă restrânsă (soprană, pian, violoncel) dar cu adăugiri de repertoriu (Wolf, Liszt, Schubert, Kreisler, Schumann) în data de 23 aprilie la Centrul Cultural Arcuș din Sfântu Gheorghe.

Beneficiarii au fost în primul rând persoane cu vârsta 40+, iar o parte a publicului a venit special din alte orașe.

Proiectul a avut personal plătit în baza legii 8/1996 și prin contracte de prestări servicii, iar sursa a provenit din bugetul Centrului Cultural Arcus.

concert cameral • kamarazenekonzert

Scrisoare de dragoste
Szerelmes levél

Cleopatra David

soprană • szoprán

Anamaria Biaciu-Popa

pian • zongora

Eugen Bogdan-Popa

violoncel • cselló

Schumann | Schubert | Mahler | Wolf | Liszt | Kreisler

miercuri, 23 aprilie 2025, ora 19 • szerda, 2025. április 23-án 19 órátkor

Sala de concerte Casa Muzicii • str. Oltului nr. 6 • Sf. Gheorghe
Zeneköz. koncertterem • Sepsiszentgyörgy • Olt utca, 6 sz.



Reacția criticii a fost mai mult decât îmbucurătoare:

Artiștii instrumentiști ai Filarmonicii George Enescu, au umplut spațiul interior al bisericii anglicane cu sunete aurite. Generau introspecție.

Cu o dicție clară (consoanele finale pronunțate reliefat) și o liniște lăuntrică, foarte expresivă și cu agogică elegantă. Cleopatra David a impresionat publicul prin rafinament. (Marcel Frandescu, *Scrisoare de dragoste* - o confesiune muzicală, într-un recital cameral de la Biserica Anglicană din București)

Scopul proiectului a fost de a crea un reper profesional în lumea culturală independentă din România prin punere în scenă a unui spectacol de operă și Cooperare și solidaritate între comunitatea artiștilor români și invitați prin promovarea culturii europene înalte. Producția nu doar că și-a atins scopul, dar a atras atenția întregii lumi muzicale din sectorul public.

Obiectivele noastre:

- Realizarea a unui spectacol cu muzică clasică în care să colaboreze împreună echipe de artiști și logistice
- Promovarea muzicii clasice
- Formarea de public nou

Spectacolele noastre au un impact pozitiv asupra comunității culturale și a publicului. În primul rând, producția aduce laolaltă artiști talentați din diferite domenii, nu doar muzicieni, care prin



asemenea, producția oferă oportunități pentru sponsorizare și finanțare, atrăgând investiții și sprijin financiar pentru industria culturală.

pasiunea și talentul lor oferă o experiență culturală unică și memorabilă, contribuind la promovarea și susținerea artei și culturii în comunitate. Prin aducerea operei de cameră în fața publicului, producțiile îi încurajează pe oameni să exploreze și să aprecieze mai mult arta și cultura, ajutând astfel la creșterea nivelului de cunoaștere și apreciere a marii muzici. Spectacolul contribuie și la dezvoltarea economică și turistică a comunității, deoarece a atras vizitatori din afara orașului, generând venituri pentru hoteluri, restaurante și alte afaceri locale. De



Recital de pian la Biblioteca Metropolitană București

Una dintre direcțiile asociației noastre o reprezintă promovarea artiștilor tineri. Astfel, la Biblioteca Metropolitană București a fost organizat recitalul tânărului Dan Petre Mihălcescu, elev la Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti

Coordonatorul proiectului a fost Viorel Untaru, manager experimentat.

Evenimentele au fost realizate pro bono și s-au bucurat de succes în rândul tinerilor



MUZICĂ EXTRA-EUROPEANĂ

Sitaristul Victor Marius Beliciu (muzică indiană), artist independent format în India în tradiția Senia Gharana., a susținut un recital la Biblioteca Metropolitană din București

Coordonatorul proiectului a fost Viorel Untaru, manager experimentat.

Evenimentele au fost realizate pro bono și s-au bucurat de succes în rândul tinerilor

EXPOZIȚII

În data de 28 noiembrie 2025, 9 - 11 aprilie 2024 la Biblioteca Județeană Biblioteca Județeană



„Alexandru și Aristia Aman” Dolj, Craiova, a fost fi deschisă publicului expoziția foto-documentară **Pictura lui William Blake în lumina Sahaja Yoga**. Realizată de Carol și Luis Garrido (Marea Britanie), care au făcut timp de 14 ani o muncă de cercetare care, printre altele, a dus la descoperirea mormântului real al poetului, pictorului și

profetului William Blake în 2018, expoziția este prezentată în traducere românească și este dedicată S S Shri Mataji Nirmala Devi, fondatoarea Sahaja Yoga, personalitate care a promovat ea însăși arta lui Blake. Echipa proiectului:

Expoziție alcătuită și documentată de Carol și Luis Garrido

Traducere în limba română de Anca Ionescu și Dragoș Rusu

Corectura: Daniela Iurea

Curator : Felicia Nicolaescu

Au participat în recital soprana Cleopatra David și pianatul Cosmin Pătrana

Resursa umană a constituit-o voluntarii, iar sursele de finanțare au constat din donații.

PROGRAM CU MUZICĂ ȘI MEDITAȚIE

Împlinirea a 102 de ani de la nașterea maestrului spiritual Shri Mataji Nirmala Devi, fondatoarea Sahaja Yoga, militant pentru drepturile femeilor, pentru o societate bazată pe principii morale și patroană a artelor, a prilejuit organizarea mai multor evenimente dedicate memoriei sale dar și promovării principiilor și idealurilor umane și sociale.

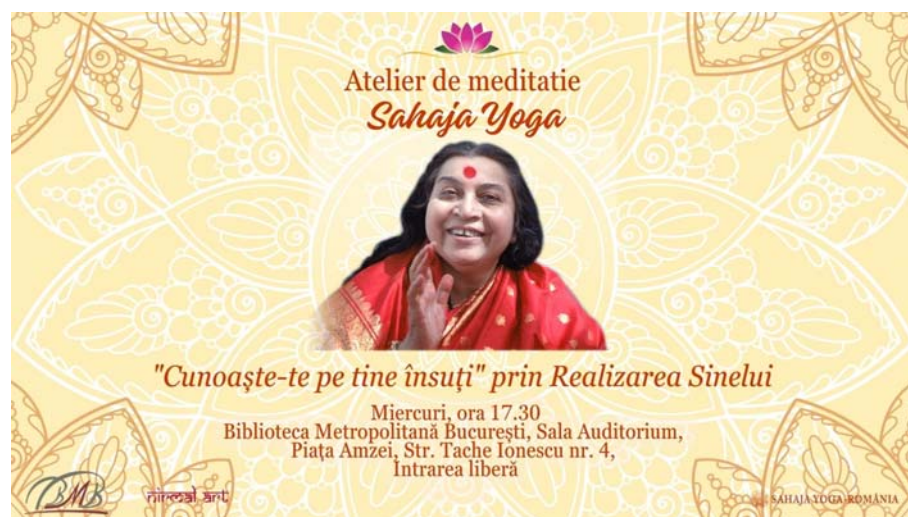
Asociația noastră a realizat, în parteneriat cu Biblioteca Metropolitană București și Sahaja Yoga Romania a organizat un program public în data de 26 martie 2025, cuprinzând un recital de muzica de cameră, Parfumul Armoniei Interioare, cu participarea sopranei Cleopatra David și a pianistei Anamaria Biaciu-Popa

Programul a fost realizat pro bono

Manager de proiect: Cleopatra David



SAHAJA YOGA



Seria de conferințe *Atelier de meditație. Self Realisation* la Biblioteca Metropolitană București. Tematica a fost variată, conținând subiecte legate de literatura universală, arte vizuale, filosofie, spiritualitate sau călătorii. Din program au făcut parte proiecții video, prezentări ale diferitelor curente de filosofie orientală și europeană, experimentul

Realizării Sinelui, meditația ghidată, workshopuri, prezentări și demonstrații ale folosirii meditației, lectură din scriitori precum William Blake, Adi Shankaracharia, Rumi, Khalil Gibran, Lev Tolstoi,

Lucian Blaga, Kabir, Gyaneshwara, Nirmala Shivastava, Namdev, etc., prezentarea de cărți, studii și alte lucrări, portrete de personalități iluminate și recitaluri.

Intrarea a fost liberă în limita locurilor disponibile

Parteneriatul s-a realizat sub formă de barter, resursa umană a constituit-o voluntarii, iar sursele de finanțare au constat din donații.

Manager: Viorel Untaru

Prin proiectele realizate de Asociația culturală Nirmal At, România a câștigat noi ambasadori de onoare - muzicienii invitați din străinătate, publicul străin - care au fost prezenți în cadrul evenimentelor noastre. Un element foarte promițător, pentru viitorul Proiectului și al Asociației a fost entuziasmul și interesul pe care artiștii și mentorii l-au manifestat în cursul contactelor și pregătirilor precum și interesul pe care l-au născut aceste evenimente.

Arhiva fotografică și video reprezintă un instrument valoros de imagine pentru proiecte, dar și pentru București și, implicit, pentru cultura independentă din România. Acestea vor asigura vizibilitatea națională și internațională a proiectelor noastre în demersurile de comunicare permanente.

Evenimentele s-au bucurat de expunere mediatică, la nivel național și internațional

Succesul proiectelor noastre au dovedit că Asociația Nirmal Art este un element important al culturii independente, cu anvergură internațională, care și-a atins cu succes obiectivele propuse - oferind un eveniment de înalt nivel artistic, susținând și promovând muzicienii deosebit de talentați și atrăgând un public internațional, cu beneficii durabile pentru comunitate și pentru prestigiul cultural al României și având și un impact social considerabil

DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR CULTURALE DESFĂȘURATE ÎN ANUL 2025

DESCRIERE

Perioada ianuarie – decembrie 2025 a însemnat pentru asociația noastră:

- 1 eveniment cultural dedicat SS Shri Mataji Nirmala Devi
- Un nou proiect muzical dedicat muzicii lui Mahler
- Patru evenimente muzicale
- Promovare în revista finlandeză Kulttuurivihkot
- Nominalizare la Gala Societății Civile
- Turneul expoziției William Blake
- Parteneriate cu Biserica Anglicană, Forumul Cultural Austriac, Centrul de Cultură Arcuș din Sfântu Gheorghe, Biblioteca Metropolitană București, Sahaja Yoga România

OBIECTIVE:

- Aducerea în atenția publicului a valorilor fundamentale care au gravitat în conștiința unor generații anterioare și care astăzi sunt ignorate: folosirea muzicii ca mijloc de a dobândi

cunoaștere asupra sinelui și asupra lumii, pacifismul și acceptarea diferențelor ca pași în dezvoltare și nu de regresie.

- Al doilea obiectiv vizează zona științifică și pe cea didactică: familiarizarea publicului cu universul filosofic, mitologic, literar și vizual al lui William Blake, cu muzicile extraeuropene prin abordări transdisciplinare
- consolidarea relațiilor culturale bilaterale dintre România și India și Marea Britanie
- Promovarea valorilor morale și sociale ancestrale și realizarea de campanii de conștientizare asupra problemelor lumii actuale prin teatru muzical, concerte, expoziții și conferințe

Public țintă:

- Public român cu vârste între 15 - 60 de ani cu preferințe muzicale din zona muzicii clasice, a jazzului, World Music, muzică orientală.
- Publicul bibliotecilor și expozițiilor
- Publicul instituțiilor de concerte

PARTENERI



Parteneri media



DOSAR DE PRESĂ

Dosar de presa Nirmal Art 2025

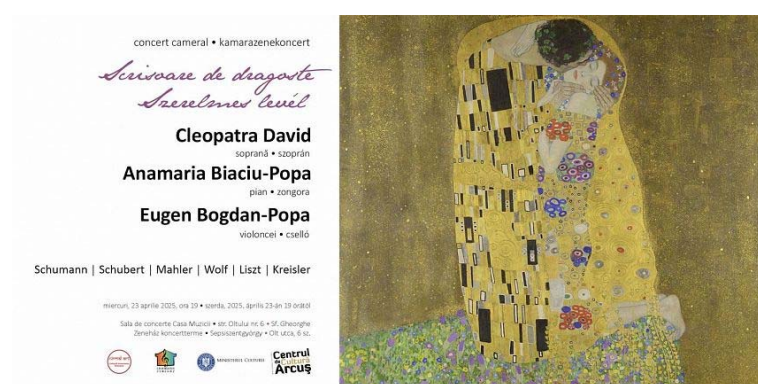
2025

<https://nirmal-art-ro.cms.webnode.ro/news/meditatie-recital-de-pian-la-biblioteca-metropolitana-bucuresti/>

https://allevents.in/bucharest/meditation-piano-recital/200028226115335#google_vignette

Concert: Scrisoare de dragoste de Covasna Media

<https://covasnamedia.ro/evenimente-categorie-8607/cultura-actualitate/concert-scrisoare-de-dragoste>



Concertul „Scrisoare de dragoste”, la Casa Muzicii din Sfântu Gheorghe

<https://mesageruldecovasna.ro/concertul-scrisoare-de-dragoste-la-casa-muzicii-din-sfantu-gheorghe/>

Știri: „Scrisoare de dragoste” ajunge la Sfântu Gheorghe (23 aprilie 2025) de Redacția Leviathan

<https://leviathan.ro/stiri-scrisoare-de-dragoste-ajunge-la-sfantu-gheorghe-23-aprilie-2025/>

<https://nirmal-art-ro.cms.webnode.ro/news/shri-mataji-nirmala-devi-102-ani-de-la-nastere-parfumul-armoniei-interioare/>

„Cleopatra David a impresionat publicul prin rafinament. Vocea ei bine stăpânită în toate registrele era însoțită de un vibrato delicat. Salturi intervalice mari erau luate cu ușurință. Ascultam o voce caldă, arcuind fraza romantică plină de afecțiune. „

(Marcel Frandeu, Scrisoare de dragoste - o confesiune muzicală, într-un recital cameral de la Biserica Anglicană din București)

<https://agenda.liternet.ro/articol/29845/Marcel-Frandeu/Scrisoare-de-dragoste-o-confesiune-muzicala-intr-un-recital-cameral-de-la-Biserica-Anglicana-din-Bucuresti.html>

Scrisoare de dragoste: concert extraordinar la Biserica Anglicană din București

de Magdalena Popa Buluc

<https://jurnalul.ro/cultura/muzica/scrisoare-de-dragoste-concert-extraordinar-la-biserica-anglicana-din-bucuresti-988819.html>

Soprana Cleopatra David în concertul „Scrisoare de dragoste” la Biserica Anglicană din București

Publicat: sâmbătă, 15 Martie 2025

<https://ceascadecultura.ro/ServesteArticol.aspx?idart=6245>

„Scrisoare de dragoste” – concert Mahler-Korngold la București

<https://www.bmeia.gv.at/ro/forumul-cultural-austriac-bucuresti/actualitate/evenimente/detail/scrisoare-de-dragoste-concert-mahler-korngold-la-bucuresti>

<https://www.reusita.ro/cultura/2644-scrisoare-de-dragoste-concert-extraordinar-la-biserica-anglicana-din-bucuresti>

Scrisoare de dragoste: concert extraordinar la Biserica Anglicană din București

[Echipa RomaniaPozitiva](#) on 5 februarie 2025

<https://www.romaniapozitiva.ro/bucuresti/scrisoare-de-dragoste-concert-extraordinar-la-biserica-anglicana-din-bucuresti/>

„Periksiantamaton” (De neoprit), interviu realizat de Noora Palmu pentru revista finlandeză *Kulttuurivihkot* No 1 /2025 despre rezistența prin muzică și producțiile independente de operă din România

